

## **Sartze: San Martin de Tours-en eliza**

1200 urte inguruan eraikitako eliza gotikoa, abside erdizirkularra duen nabe batek osatzen duena. Nabe fajoiaren gainean dagoen kanoi apuntatuak eta burukoa apuntatua den labe-ganga batek estaltzen du. Hiru tartetan banatua dago. Zurezko korua oinetan kokatua dago. Puntu erdiko hiru leiho abozinatuetatik sartzen da argia. Tenplura arku eskarzadua duten epistolaren aldean kokatutako bi ateetatik sartzen da. Oinean dorre prismatikoa altxatzen da, puntu erdiko hiru bano dituen leiho legez. Epistolaren aldea ezkutuan gelditzen da kanpotik begiratuta eraikin modernoak direla medio: bataiarria dagoen kapera eta sakristia. Kapera barruan garbitasun oihal angeluarra duen XIV. mendeko gurutzefika gotiko bat eta XVIII. mendean konpondu zuten eta oraindik bere polikromia zaharra gordetzen duen XVII. mendeko erretaula erromanista bat daude.

## **Sarriés: Iglesia de San Martín de Tours**

Iglesia Gótica construida hacia 1200, de nave única con ábside semicircular que se cubre con cañón apuntado sobre fajones en la nave y bóveda de horno, también apuntado, en la cabecera. Está dividida en tres tramos. El coro de madera se sitúa a los pies. La iluminación proviene de tres ventanas de arco de medio punto abocinado. Se penetra en el templo por dos puertas de arco escazado que se abren en el lado de la epístola. A los pies se yergue la torre, prismática, con tres vanos de medio punto para ventanas. El lado de la epístola queda oculto, al exterior, por construcciones modernas: la capilla bautismal y la sacristía. En el interior de la capilla bautismal hay un crucificado gótico del siglo XIV con anguloso paño de pureza y un retablo romanista de XVII arreglado en el XVIII, que conserva su policromía primitiva.